

Tematické zameranie úloh:

Dejiny, dejepis

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Reformácia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Postavenie Slovákov v období 1849-1918

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Židovská otázka

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu a analytická metóda)

Postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Rôzne interpretácie minulosti

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie, prevláda analytická metóda)

Tematické zameranie úloh:

Antropogenéza

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Vláda Márie Terézie a Jozefa II.

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Spojenecké konferencie na konci druhej svetovej vojny

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Pravek

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

„Slovenská otázka“ v Československu

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Zjednotenie Nemecka a Talianska

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Slovensko v praveku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Absolutizmus v novoveku

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Európska integrácia po druhej svetovej vojne

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Orientálne despocie

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Príčiny a priebeh prvej svetovej vojny

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Slovenské národné obrodenie – štúrovci.

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Periodizácia dejín

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Tridsaťročná vojna

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Slovenský a český odboj v priebehu 1. svetovej vojny

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Staroveký Egypt

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Vznik ČSR

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Vývoj USA v 2. polovici 19. storočia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Grécka kolonizácia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Mníchovská konferencia, Viedenská arbitráž

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Anglická revolúcia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Vývoj starovekých civilizácií

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Moderný kolonializmus

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Výsledky a dôsledky druhej svetovej vojny

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Vývoj Grécka v klasickom období

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Studená vojna a vývoj západného bloku

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Protireformácia a jej význam

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Obdobie Alexandra Macedónskeho a helenistického Grécka
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Slovenské národné obrodenie – 1. a 2. etapa

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Komunistická diktatúra v ZSSR

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Grécka a rímska kultúra

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Zámorské objavy

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Autonómia Slovenska

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Rímska republika

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Ideové prúdy 19. storočia

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Vysvetliť vznik Slovenského štátu

(zameranie na pochopenie učiva, argumentáciu, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Vývoj rímskeho impéria v období cisárstva

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Veľkomoravská ríša

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Hospodárska kríza v medzivojnovom období v 20. storočí

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Regionálne dejiny

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Československo v roku 1968

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Americká revolúcia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

St'ahovanie národov

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Slovensko za Bachovho absolutizmu a po jeho skončení

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Komunistická diktatúra v Československu po februári 1948

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Byzantská ríša a Franská ríša

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Napoleonské Francúzsko. Viedenský kongres

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Spoločenská a politická kríza v 60. rokoch 20.storočia v Československu

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Arabská ríša, islam

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Medzinárodné vzťahy v 2. pol. 19. storočia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Znárodňovanie a kolektivizácia v Československu

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Stredoveká spoločnosť

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Revolúcia 1848-49 v Uhorsku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Výsledky a dôsledky prvej svetovej vojny

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Pád komunizmu 1989

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Stredovek

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Ruské revolúcie

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Priemyselná revolúcia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Kresťanstvo v stredoveku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Versailleský systém

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Západoeurópske štáty v stredoveku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Veľká francúzska revolúcia

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Nacizmus v Nemecku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Barok, osvietenstvo

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Stredoveké mestá a vidiek

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Vnútropolitický zápas v povojnovom Československu

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Slovania v Európe na začiatku stredoveku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Reformácia a protireformácia na Slovensku, stavovské povstania

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Domáci odboj na Slovensku počas druhej svetovej vojny

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Aténska demokracia

Uhorsko od vlády Žigmunda Luxemburského po koniec stredoveku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Príčiny a priebeh Druhej svetovej vojny do roku 1941

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Vznik a vývoj mnohonárodnostného uhorského štátu.

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Studená vojna a vývoj východného bloku

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Život v medzivojnovnej ČSR

(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Uhorsko za vlády posledných Arpádovcov a za vlády Anjouovcov
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Revolučné roky 1848-49 v Európe
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Život v Slovenskej republike 1939-45
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Fašizmus
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Úpadok panovníckej moci v stredovekom Uhorsku
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Normalizácia a konsolidácia
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Tematické zameranie úloh:

Humanizmus a renesancia
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, prevláda forma monológu)

Druhá svetová vojna od roku 1941 do konca vojny
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)

Vplyv Veľkej francúzskej revolúcie na vývoj v Európe
(zameranie na reprodukciu a pochopenie učiva, realizuje sa formou monológu a dialógu s členmi skúšobnej komisie)